

# Le dialogue en musique

Projet musical

Oh happy day : 1967 : The Edwin Hawkins Singers

Il s'agit d'un arrangement gospel provenant d'un hymne du XVIII<sup>e</sup> siècle inspiré des Actes des Apôtres.

<p>G C Oh happy day (Oh happy day)</p> <p>G E7 Oh happy day (Oh happy day)</p> <p>Am7 When Jesus washed</p> <p>D (When Jesus washed)</p> <p>Am7 Oh when He washed</p> <p>D (When Jesus washed)</p> <p>Am7 Mmm, when He washed</p> <p>D (Mmm, when He washed)</p> <p>G C All my sins away (Oh happy day)</p>	<p>G C He taught me how to watch</p> <p>G Watch and pray</p> <p>D Watch and pray (Watch and pray)</p> <p>G C G And live rejoicing every day</p> <p>D Every day (Every day)</p>

## Auto-évaluation

Domaine de compétences	Je suis capable de...	Auto-évaluation	Validation
Voix	<p>Connaître les paroles par cœur</p> <p>Rechercher le joli son.</p> <p>Chanter au bon moment</p> <p>Projeter ma voix</p> <p>Avoir une posture correcte</p> <p>Articuler pour être compris</p>	       	
Geste	<p>Ecouter les autres en jouant</p> <p>Jouer au bon moment</p> <p>Ne pas jouer trop fort, gérer mon niveau sonore.</p> <p>M'arrêter si je me trompe, et reprendre ensuite</p> <p>Proposer au moins une variation de ma formule rythmique</p>		
Attitudes	<p>Se concentrer, être attentif</p> <p>Eveiller sa curiosité</p> <p>S'investir, être motivé</p> <p>Echanger, débattre, prendre des décisions</p>		