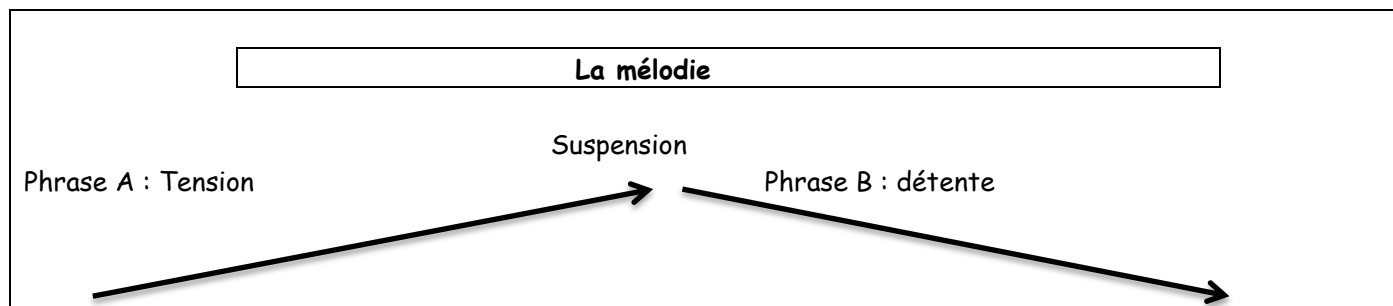


## La musique irlandaise, fiche de révision générale

Les œuvres étudiées : Imar au festival Ortigueira 2018 : Deep blue, Gwendal : Irish Jig.  
 Ghillies : Kesh jig, Renaud : Marchand de cailloux, Ed Sheeran : Galway girl

La musique irlandaise est une musique populaire, plutôt répétitive, qui invite à la danse.



**Les danses populaires** sont **collectives**, les musiques qui les portent sont **simples**, et facilement **mémorisable**.  
 La musique et la danse se transmettent oralement de génération en génération.

**Le Jig** est une danse populaire irlandaise pratiquée dans les pubs ou lors des fêtes.  
 Ici, **le Jig** est composé de **2 phrases musicales** qui **s'alternent**. Le tout est repris plusieurs fois.  
 La première phrase correspond à **une tension**.  
 La seconde phrase correspond à **une détente**.  
 Lors des reprises, de nouveaux instruments s'ajoutent afin de casser l'aspect répétitif du morceau.



**Le Jig irlandais** est une musique répétitive, la pulsation est régulière.  
 La mélodie du Jig irlandais se compose de 2 phrases, ponctuées par des cadences uniquement suspensives.  
 La phrase musicale se divise en **deux carrures de 8 temps**, selon le schéma suivant :

Phrase A															
<u>Une carrure :</u>								<u>Une carrure :</u>							
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
								, cadence suspensive.							
Phrase B															
<u>Une carrure :</u>								<u>Une carrure :</u>							
1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
								, cadence suspensive.							

### Tu connais maintenant 3 familles d'instruments.

#### Les cordes :

##### Le principe :

Mise en vibration d'une corde:

**Cordes pincées** : guitare, harpe celtique

**Cordes frottées** : fiddle (violon)

#### Les vents :

##### Le principe :

Mise en vibration d'une colonne d'air :

##### **Vents :**

whistle (flûte), uilleann pipe, accordéon

#### Les percussions :

##### Le principe :

On les frappe ou on les secoue :

##### **Percussions, peaux :**

Bodhran

Voici les éléments musicaux qui favorisent la danse :

1. Une **mélodie simple**, basée sur 2 phrases musicales A ET B.
2. La forme est construite sur la **répétition** et l'ajout d'instruments au fur et à mesure.
3. La **pulsation est marquée** et **régulière.**
4. Une **phrase musicale est organisée** en 2 carrures de 8 temps et se terminant par une cadence.
5. **Chaque phrase** se divise en 2 parties égales :  
la tension (1 carrure de 8 temps) et la détente (1 carrure de 8 temps).

**Musique populaire** : Musique créée par/pour le peuple.

**Musique savante** : Musique qui suit les codes de la musique classique

**Musique folklorique** : Musique propre à un pays, une culture, un peuple, utilisant des instruments typiques.

**Thème** : Mélodie principale exprimant un personnage ou un sentiment. Il est souvent composé d'une tension et d'une détente.

**Une carrure** : Organisation rythmique d'une mélodie sur 8 temps et se terminant par une cadence.

**Pulsation** : Battement régulier et instinctif en musique.

**Cadence** : C'est la ponctuation en musique, elle peut-être soit suspensive, soit conclusive.